

Les Echos de Sainte Anne



N°96

JUIN-JUILLET 2021

BULLETIN D'INFORMATION
DU COMITÉ D'INTÉRÊTS DE QUARTIER
DES ASSOCIATIONS ET GROUPEMENTS
DE SAINTE-ANNE

Permanences du CIQ : tous les lundis à 18h
Au Tempo - CMA : 388 Av. de Mazargues
04 91 76 66 39

Rép. Téléphonique CIQ à votre service
Réunion du Conseil : tous les 1^{er} lundis du mois à 18h
07 88 60 67 52 - www.ciq-sainteanne.fr

« *Donnez-moi la sérénité d'accepter les choses que je ne peux pas changer, le courage de changer ce qui peut l'être et la sagesse de faire la distinction entre les deux.* » Marc Aurèle

En ce mois de juillet le CIQ de Ste Anne souhaite à tous les habitants du Quartier, ceux qui vont partir en vacances et ceux qui ne partiront pas, une belle saison d'été bienvenue après ces périodes de confinement, et vous donne rendez-vous à la rentrée de septembre.

VERS UNE RENAISSANCE ?...

Faisons le plein d'espoir : si nous nous projetons un peu dans le temps, nous pouvons espérer en finir avec ce virus et recouvrer une liberté entière dont nous sommes privés depuis plus d'un an. Certes, cette pandémie mondiale "imprévue" nous a fait prendre conscience de notre fragilité et de notre précarité qui nous sont consubstantielles. "On est bien peu de choses/et mon amie la rose/me l'a dit ce matin" chantait Françoise Hardy en parodiant Ronsard.

Mais nous avons hâte maintenant de pouvoir nous retrouver sans gêne et sans entrave dans tous les lieux publics ou privés, sans limitation d'horaire pour vivre ensemble en société, car l'homme est un animal social.

On entend le slogan "retrouver la vie d'avant", mais, on pourrait et on devrait espérer qu'à la suite de cette épreuve, on ne revienne pas aux mêmes travers, acceptés comme inéluctables, tels que ceux symbolisés par la formule "l'homme est un loup pour

l'homme" qui a entraîné l'humanité dans des abîmes de grandes souffrances et qui ne manqueraient pas de se reproduire inéluctablement sous des formes aussi terribles.

On peut toujours espérer que l'homme s'élève dans l'esprit comme dans ses pratiques de vie pour se hisser à un niveau supérieur de son humanité, ce qui ne dépend après tout que de lui.

Il faudrait aussi qu'il réintègre la nature dont il fait partie en abandonnant le désir de la dominer et de l'asservir, en respectant toutes ses composantes et notamment celles qui constituent le monde vivant comme les animaux, dont beaucoup sont très antérieurs à son apparition sur terre.

Vous avez dit utopie ???...C'est plutôt une réflexion à partager et qui pourrait être fructueuse...

Avec mes amitiés.
Claude Guilhem

VENTES - LOCATIONS - SYNDIC - GESTION - ESTIMATION



Faites appel à des professionnels pour, se charger de votre vente ou location et, gérer votre patrimoine immobilier (SYNDIC DE COPROPRIÉTÉ et GESTION LOCATIVE)

4 Place Léopold Bavarel
04.91.22.08.08



Vos projets immobiliers méritent les meilleurs conseils

vision plus
OPTICIENS

OPTIQUE- PHOTO BERNON

OPTIQUE - SOLAIRE - LENTILLES

Galerie Marchande Géant Ste-Anne

365 Av. de Mazargues Marseille 8^{ème}

Tél : 04 91 77 60 75

LUNETTES PAUL & JOE, D&G
STARCK, NIKE, RAY BAN
TIRAGES ARGENTIQUES NUMÉRIQUES
TRANSFERT K7 VIDEO → DVD

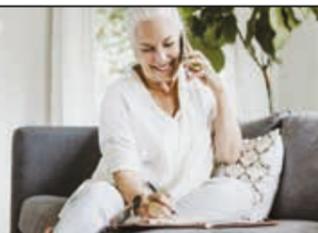
LE CIQ DE STE ANNE À VOTRE ÉCOUTE

Adresses mails à votre disposition pour nous faire part de vos questions, remarques ou suggestions :
c.guilhem@wanadoo.fr



L'OPTION VIAGER

UNE ALTERNATIVE A CONSIDERER



AGENT IMMOBILIER / ADMINISTRATEUR DE BIENS / EXPERT VIAGER

Cardinal

Sté GTSI - Gestion-Transaction-Service-Immobilier

Jean-Jacques Delattre

04 91 627 832

7, boulevard du Jardin Zoologique

13004 Marseille

contact@gtsi.fr / www.gtsi.fr



éthique & expertise
un réseau national d'experts
proche de chez vous

TRANSFORMEZ votre bien en revenus sécurisés et défiscalisés
VIVEZ sereinement votre retraite
AMELIOREZ votre qualité de vie
REALISEZ de nouveaux projets
PROTEGER votre conjoint



RÉNOVATION
DÉMOLITION
MAÇONNERIE
ENLÈVEMENT GRAVATS
ELECTRICITÉ & PLOMBERIE
BRICOLAGE DIVERS
DÉBOUCHAGE
ESPACES VERTS
SERRURERIE
LIVRAISON MATÉRIAUX
PEINTURE INT & EXT
PEINTURE FAÇADE
ISOLATION
FINITION

DEVIS GRATUIT

06 58 19 58 84

contact@fornet-multiservices.com

Votre Artisan Fleuriste
Sur la place de l'église
de Sainte-Anne

Fleurs et plantes
pour les petites attentions
ou les grandes occasions !
Mariage, baptême, deuil...

LIVRAISON GRATUITE DANS LES 8^{EME} ET 9^{EME}

Ouvert du mardi au samedi
et le dimanche matin

8 place Léopold Bayerel - 13008 MARSEILLE
04 84 25 56 91 - contact@lebazarfleuri.com

Au Vélo Électrique
Tous les vélos de Ville, Sport et Loisirs

NOS MARQUES EN MAGASIN :
**Moustache, Bulls, O2Feel, Sunn, Karma,
Winora, Kalkhoff, Haibike, Granville,
Focus, Mondraker, Pegasus, Herculés ...**

**Mardi au Jeudi de 12h à 19h
Vendredi et Samedi de 10h à 18h**

**64 rue Raphaël Ponson
13008 MARSEILLE**
**0950 950 900
0950 952 222**

CHRONIQUES - BILLETS D'HUMEUR

NOTE DE LA RÉDACTION

Ces chroniques ou "billets d'humeur" expriment des observations, des remarques, des opinions bien marquées, sur des sujets très divers, qui peuvent être des préoccupations de tous les jours, des questions concernant notre environnement, notre façon de vivre en société, pouvant faire référence à des notions de morale ou de philosophie. Les lecteurs peuvent réagir à ces textes, soit pour donner d'autres points de vue, soit pour insister sur d'autres aspects auxquels ils leur auront fait penser. Ces interventions en retour permettront d'enrichir et de développer notre réflexion. Charles AZAN toujours très inspiré nous distille ses réflexions, ses critiques, voire ses exaspérations, pour notre plus grand plaisir. Sa curiosité et ses questionnements nous enrichissent mais vous pouvez lui répondre.

Bonjour Claude Guilhem,

Quelques réflexions, en vrac :

Pour l'accès à l'église, il est regrettable que l'ABF n'ait pas d'handicapés dans sa famille proche (ce n'est ni méchant ni souhaité, mais seulement au titre d'avoir une pensée différente), il aurait peut-être trouvé une solution ...

La «fontaine» installée est ridicule, très ridicule, j'en ai même honte. Si elle ne pouvait être du genre Wallace (coût ?), la ville aurait pu au minimum installer un point d'eau un peu plus esthétique que le modèle basique vu dans les vestiaires ou lieux ordinaires.

Le panneau d'information, c'est sûr, pourrait être un plus, mais moins nécessaire que les autres aménagements.

Les conteneurs / poubelles ne peuvent pas être encastrés ? Raisons évoquée de réseaux souterrains ? D'une part les réseaux peuvent être déviés, il n'y a qu'à regarder tous les travaux effectués partout dans la ville (qui pénalisent la circulation à ces endroits), pour voir que tout est possible ... si l'on veut. Et puis, même si l'on ne peut pas, il y a d'autres solutions pour enlever ces verrues puantes. Ne serait-ce qu'en les remplaçant par d'autres types de containers qui existent dans d'autres quartiers. Mais je suis certain que si la municipalité voulait, elle pourrait. Merci d'insister !

L'OAP de Sainte-Anne : quelles sont les dernières nou-

velles de cette débile aberration qui ne tient compte d'aucune de ses conséquences (circulation, pollution, transports en commun, embouteillages déjà critiques, ...). Ce n'est pas par là qu'il faut commencer l'aménagement d'un quartier, mais par la mobilité !

Tout le monde est limité par les obligations sanitaires, oui, mais cela ne doit pas être une excuse pour oublier le bon sens, ni la responsabilité de tout un chacun, et principalement celle des élus.

Bon courage, et si je peux être utile ...

Yves Bertola

Réponses : Certaines demandes ont reçu des réponses positives depuis:

*La rampe d'accès à l'Eglise pour handicapés sera finalement réalisée en bois- faudra voir le résultat...

*La fontaine : je suis bien d'accord et elle ne sera pas changée...

* Le panneau d'information n'est pas prévu, il faudra réitérer la demande.

* Les containers poubelles seront finalement enfouis : accord de la Métropole suite à la visite de Martine VASSAL.

*L'OAP de Ste Anne : j'ai bon espoir que ce projet sera revu à la baisse et qu'il y aura concertation avec le Quartier de Ste Anne et notamment avec son CIQ.

Et merci pour votre message.

Claude Guilhem

D'après Edmond Lions, Marseille c'est le centre du monde, et c'est bien vrai ça !!! C'EST QUOI MARSEILLE ??...ET L'ACCENT DANS TOUT ÇA ?

Marseille, c'est Saint-Jean, c'est Lorette et la Belle-de-Mai, les Cévennes et les Alpes. C'est toute la France. Mais, c'est aussi Tunis, c'est Lisbonne et Corfou, Médéa, Propiano et Palerme. Marseille, c'est Jaffa, Révan et Dakar, les Franchimands (ceux qui parlent pointu) et tant d'autres. Et pourtant, ce n'est rien de tout ça. Ou, plutôt, c'est tout à la fois ! C'est le creuset où se fondent les races, dans le berceau de Saint-Jean, de Lorette et la Belle-de-Mai. Et l'accent, dans tout ça ? Mais quel accent, quand de la rue du Christ à la traverse du Diable, du quai des Belges jusqu'à l'allée d'Adélaïde montent des voix mêlées que le soleil catalyse en une harmonie nouvelle où s'accorderaient bien le galoubet tambourin, la guitare électrique et la kamandja. Mais, bientôt nous jouerons de la cacophonie, un instrument qui ne s'accorde avec aucun autre. Car trop de voix tue toutes les voix comme trop d'épices enlève le goût du plat. Alors, et le nôtre d'accent ? Oui, notre accent ?

Celui que l'on croyait perdu mais qui, parfois revient. « Tè, vè ! » Il est là ! au coin de la rue d'Endoume, aux bistrotts de l'Estaque, ou sur le port des Goudes quand le grand Zè, gesticulant joue au tiercé avec Marius : - « Il est foutu, ton archiprêtre ! qu'il lui dit ». Il est là quand Santiago explose ou que Dédou se moque à la quadrette à la Borely. Ou, même, il est là, quand on ne l'entend pas, quand Tonin, le petit qu'on appelle « Casquette à carreaux », se hisse sur ses pieds et gonfle son ventre déjà gros, regardant autour de lui, si tout le monde a bien vu que sa boule est allée téter le bouchon. Tendez bien votre oreille ! Vous entendez ce qu'il vous dit, Tonin, avé l'accent ? Même s'il ne vous parle qu'avec les yeux.

Alors ? Vous voyez comme Marseille a retrouvé et Saint-Jean, et Lorette et la Belle de Mai !

**Che da néné !
Edmond LIONS**

Espace C
CHAUSSEUR

Chaussures et
pantoufles
pour Hommes
et Femmes

32 RUE ÉMILE ZOLA
13009 MARSEILLE
04 91 40 07 40
Espace C Chaussureur

NOUVEAU !
VOTRE BOUTIQUE À UN CLIC :
espacechasseur.shopinzone.com

Votre boutique
se refait une beauté !

**FERMETURE
EXCEPTIONNELLE
POUR TRAVAUX
DU 26 JUILLET AU
02 SEPTEMBRE.**

DEMAIN MARSEILLE ET NOTRE QUARTIER... ?

Un jour, probablement, le confinement va se terminer et ce jour-là, vont ressortir tout un tas de projets plus ou moins farfelus concernant notre Quartier : parmi tous ceux-ci, il y en a un qui mérite notre attention car il concerne les transports en commun.

Si l’on en croit les rumeurs qui circulent la nouvelle municipalité aurait l’intention de ressortir des cartons le prolongement du tramway de la place Castellane à l’obélisque de Mazargues. La première partie du boulevard Michelet jusqu’au boulevard Barral a beaucoup d’habitations et beaucoup d’activités qui justifient le tram, mais ensuite, la seconde partie est désertique, à part le Corbusier. Par contre l’Avenue de Mazargues est très dense en habitations et le sera encore plus avec les constructions prévues dans le projet OAP. En clair, il serait souhaitable que le tram quitte Michelet pour venir sur l’Avenue de Mazargues. Cette Avenue est déjà saturée par la circulation, un tram en plus c’est absolument impensable. Donc, le tram restera sur Michelet. Mais alors, y aurait-il un moyen pour que les habitants de Sainte-Anne puissent rejoindre Michelet sans trop marcher et retrouver, comme à l’époque, la possibilité d’arriver à la Canebière sans changer de moyen de transport, sans avoir à descendre et à monter les escaliers : oui, c’est possible !

Nous avons la chance d’avoir en face de la Caisse

d’Epargne un large boulevard avec circulation très réduite qui va directement au boulevard Michelet. En décalant un peu le stationnement, et en rognant un peu sur le trottoir, il y aurait la possibilité d’installer une mini navette (8 à 10 personnes) entièrement automatique pour faire la liaison.

Ces navettes existent depuis des années dans de nombreuses villes comme Bordeaux avec cette fonction de liaison. Elles sont totalement écologiques, totalement silencieuses et très sûres car elles roulent doucement. En général elles n’ont pas de sièges mais simplement des barres pour se tenir car le temps de parcours est court. Dans notre cas, serait de l’ordre de trois minutes. Enfin, elles sont quasiment partout gratuites, car leur rôle est bien de permettre de rejoindre un moyen de transport normal et payant.

Grâce à cette solution Sainte-Anne aurait la possibilité d’utiliser le tram ce qui représenterait une amélioration dans l’utilisation des transports en commun.

Le CIQ cherche toujours à améliorer la vie des habitants du quartier, en conséquence, il demande à tous ceux qui ont idées pour améliorer les transports en commun de bien vouloir la lui communiquer, à peine pouvoir la transmettre aux autorités compétentes avec l’espoir d’être entendu.

Charles AZAN

Guide à l’intention des touristes qui visitent notre Ville, d’Edmond LIONS, en style marseillais...

Venez à Marseille. Que du rêve ! Sur le Vieux-Port, vous entendrez l’accordéon, le balafon, la guitare électrique et les poissonnières : « Ils sont pas beaux mes capelans ?.. Tenez mon bon Monsieur, je vous arrange ! Votre dame vous en donnera des nouvelles ! ». Ne perdez pas votre temps à chercher le Château d’If en montant à la Plaine. Ne demandez pas où se trouve l’embarcadère des navettes de Saint-Victor, ne cherchez pas Panisse au Bar de la Marine, peuchère ! On vous en servirait un rouleau... Baladez-vous plutôt en compagnie d’Américains, de Chinois, de gabians ou de Parisiens fraîchement débarqués du TGV qui veulent faire un selfie au Vieux-Port en s’approchant trop près du bord du quai, au risque de tomber à l’eau pour s’y néguer... Puis, vous irez sous l’ombrière, en faisant attention de ne pas attraper un torticoli, vous monterez la Canebière voir si une manifestation ne la descend pas, Kurdes, Berbères, Arméniens ou Marseillais. Vous y verrez des moukères voilées, des Juifs portant la kippa, des Comoriens coiffés du kofia ou des fans de l’O.M portant un T-shirt de leur club préféré et chantant l’Alléloème ! Comme s’ils étaient à la messe à la Major. À midi, vous mangerez une daurade arrosée d’un blanc de

Cassis ou une pissaladière arrosée d’un Château Bellet. L’après-midi, vous prendrez la navette, je veux dire le bateau de l’Estaque, pour aller manger des chichis-frégis. Le soir, dans la Grand-Rue, vous pourriez manger un plat grec arrosé d’un petit Santorin, rue des Trois Rois un plat pakistanais, à Endoume un plat vietnamien, rue Pavillon un plat tunisien sans compter le tagine marocain où vous voudrez. Et surtout, n’oubliez pas, ô, suprême ! la soupe au pistou à Rive Neuve. Le lendemain, vous monterez de bonne heure à la Bonne Mère pour «prendre un peu de hauteur», puis, vous descendrez pour vous embarquer sur le ferry électro-solaire ou le vieux César rafistolé, plus sûr s’il y a du vent... Magnifique croisière vieuportéenne pour aller voir une expo à la Vieille Charité ou au Modem, après avoir mangé l’aioli aux Délices du Panier. Mais, fan de chichourle, reposez-vous un peu maintenant avant d’aller manger la bouillabaisse au Vallon des Auffes et, le soir, des falafels sur la Canebière. Après vous irez danser le rock à Arenc ou passer une soirée salsa au Petit Pavillon. Et, surtout, allez arpenter la ville de la rue du Christ à la Traverse du Diable. Après le fort Saint-Jean, c’est envoûtant, à la Bricarde, c’est stupéfiant !, à la

Belle-Mais, coquin de sort, qu’elle me plaît ! Pourtant, che d’âne, rien ne vaut Sainte-Anne où vous trouverez que les gens sont plus intelligents

Vous verrez à quel point, Gyptis, la Ligure et Protis le Grec sont dépassés depuis très longtemps, et combien voix, religions et coutumes se “mesclent”.

«Sous le soleil de Marseille, Qué merveille ! Tout vous

sourit ! Sa douceur vous éveille, vous enchante, vous attendrit». Cependant, si vous y venez, à Marseille, avec un mal aux dents, l’air du Vieux-Port ne vous l’enlèvera pas, pas plus qu’il ne l’enlève sous un pont à ceux qui y dorment dessous et qui ne doivent pas souvent manger d’«oursins» chez Jeannot ou Pierrot...

Edmond LIONS

RÉFLEXION SUR L’ÉVOLUTION DE NOS QUARTIERS.

Comme moi, vous avez certainement entendu dire que le confinement avait conduit bon nombre de gens à changer de façon de vivre. Il faut dire que vivre dans un minuscule appartement encombré en plus par le télétravail ce n’est pas réjouissant. Si, en plus, on constate qu’un appartement de 50 m² à Paris pour le même prix qu’une maison de 150 à 200 m² dans une petite ville, il y a de quoi se poser des questions.

L’attrait de la grande ville était en grande partie de permettre l’accès aux loisirs, cinémas théâtres, concerts, cabarets, manifestations culturelles. Or, on constate que les problèmes de circulation, de stationnement, le manque de transport en commun, les aléas et le prix des taxis ont finalement rendu difficile l’accès à ses loisirs. Ajoutez à cela que les festivals se déroulent hors des grandes villes et souvent même à la campagne, ajoutez encore à cela l’envie de vivre bio... le résultat est cet exode vers les petites villes.

Prenons un exemple bien précis : un habitant de Sainte-Anne décide de passer une soirée à l’opéra. Parti avec la voiture, c’est l’aventure, les transports en commun sont largement insuffisants voire inexistantes à partir de certaines heures dans la soirée. Les taxis sont chers et aléatoires pour le retour : tout cela n’est pas facile.

Jadis, au temps des tramways, on pouvait aller jusqu’à la Canebière sans changer de véhicule, sans monter ou descendre des escaliers, et le samedi soir et le dimanche soir il y avait un départ du tram depuis la Canebière à minuit moins le quart. Ainsi après le spectacle, on pouvait retourner facilement à St Giniez, Sainte-Anne et Mazargues.

Cette constatation m’a conduit à comparer le Ste-Anne d’aujourd’hui avec le Ste-Anne d’hier. Ce qui de suite saute aux yeux, c’est que le village était quasi autonome : on y trouvait toutes sortes de commerces et même une mercerie, qui en plus du matériel de couture, vendait des pantoufles, des vêtements de dessous pour hommes et femmes et des vêtements d’enfants.

Il y avait sur place des artisans de toutes sortes prêts à intervenir dans tous les domaines. Enfin, les maraîchers à la sortie du village fournissaient fruits et légumes. En clair, la possibilité de vivre facilement, et le fameux tramway que j’ai déjà évoqué était un moyen de transport commode.

Dans un autre domaine loisirs et convivialité étaient présents car tout le monde, à peu près, se connaissait, et de nombreuses activités de loisirs étaient réalisées sur la Place Baverel. Aujourd’hui cette Place n’a plus cette activité et cette fonction. Le summum de la convivialité était le dimanche à la sortie de la messe. La place Baverel devenait un forum à la romaine et l’on débattait de tout avant d’aller chez le Boulanger Pâtissier TRIBOLO acheter les gâteaux pour le repas du dimanche. Le pâtissier a disparu comme le reste. En clair Sainte-Anne c’était une vie simple pratique, avec des commodités et une convivialité importante.

Et aujourd’hui ! Sainte-Anne est devenu un dortoir de luxe avec des gens “confinés” chez eux. Les magasins ont disparu et ceux qui restent survivent. Les artisans sont aussi rares que les pièces d’or et les faire intervenir lorsqu’ils existent encore est aussi difficile que de gagner à la loterie...

Les manifestations de loisirs sur la Place Baverel sont des souvenirs. Les transports publics sont insuffisants et mal adaptés. Enfin la convivialité est un vœu pieux. L’urbaniste Wini MAAS a écrit “Marseille est la ville où existent le plus d’impasses privatisées. Nous sommes en plein dans ce phénomène où les habitants se barricadent et ne vont plus dans le centre-ville ou les autres lieux. L’espace public est vécu comme inquiétant et inhospitalier” Triste constatation !.

En conclusion et en forme de dérision, je voudrais citer les paroles d’une chanson américaine très connue : And I thing to myself what a wonderful Word” (° Et je pense en moi-même quel merveilleux monde !).- Louis Armstrong-

Charles AZAN

La Rédaction : Jean MARTIN, ancien Professeur du Lycée Mistral, aujourd'hui à la retraite et retiré dans son Aveyron natal nous a écrit deux articles sur les souvenirs de sa carrière publiés dans les numéros précédents très intéressants car ils représentent un historique de cet Etablissement Phare de notre Quartier. Il a souhaité y ajouter une page concernant l'Amicale des Professeurs qui a duré 30 ans et c'est l'occasion de rappeler des souvenirs et des personnes qui lui sont chers, cette page concerne aussi notre quartier et un certain nombre de ses habitants.

HISTOIRE DE L'AMICALE DES PROFESSEURS DU COLLÈGE D'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE FRÉDÉRIC MISTRAL -7M-

Chers amis, ne demandez surtout pas à un mémorialiste de vous préciser certains détails sur les dernières aventures qu'il vous a décrites ; le fil rouge des souvenirs ayant commencé à être déroulé, il deviendra intarissable !...

Durant ma première année d'enseignement à Mistral, un évènement provoqua une véritable réaction passionnelle auprès de nombreux collègues : le décès et les obsèques d'un ancien professeur, un des piliers de l'automobile à Sainte Anne, passé quasiment inaperçu par manque d'information.

Jean Orsatelli, qui venait de mettre en place, et gérait une association pour l'aménagement de la « Marine de Scala » dans son village corse Pino, proposa la création d'une amicale des professeurs du collège. Fort de son expérience en la matière, il se chargea de la besogne, statuts, bureau, déclaration en préfecture... Restait à lui trouver un nom. Un peu de fantaisie ne gâtant rien, l'amicale des professeurs du Collège d'Enseignement Technique Frédéric Mistral fut baptisée « 7M », « 7 » pour CET, « M » pour Mistral. Cette association allait durer une trentaine d'années et pleinement remplir son rôle de lien entre tous, professeurs, administratifs, personnel.

La première réunion pompeusement appelée « assemblée générale » connut un véritable succès, ce fut une éclosion d'idées nouvelles, il apparaissait évident qu'il manquait quelque chose à Mistral. Outre les commémorations familiales à ne pas oublier, naissances, dé-

cès chez les collègues, ce fut une avalanche d'idées nouvelles, de manifestations festives qui furent proposées, de quoi occuper de nombreux samedis ou dimanches durant toute l'année scolaire, chaque proposition étant accompagnée de la mise à disposition des compétences nécessaires.

C'est ainsi qu'un repas de fin d'année fut organisé en décembre grâce à la maman d'un collègue qui avait travaillé dans la restauration. Un loto par un professeur de carrosserie entraîneur de foot dans son quartier. Raymond Didon, responsable dans une organisation de scoutisme, put mettre à notre disposition un équipement permettant une journée campagnarde... Le « 7M » nous permit aussi d'assister ou participer à des manifestations plus difficiles à vivre individuellement, telles qu'une ferrade en Camargue, fête dans les arènes d'Arles ou de sites ou randonnées promenades bien précises.

Malheureusement les meilleures choses ont une fin. L'amicale nous régala pendant plus de vingt ans. Dans les années quatre vingt dix le lycée Mistral vécut de profondes modifications dans ses orientations pédagogiques : suppressions et transfert de filières pédagogiques, arrivée du secteur tertiaire, modification des locaux, départs à la retraite...Le « 7M » cessa toute activité en mille neuf cent quatre vingt quinze, ce fut une belle réussite qui laissa tant de bons souvenirs.

Jean MARTIN

Note de la Rédaction : merci au père JORDI de compléter l'histoire de l'Eglise de Ste Anne par cet article concernant le Jardin qui jouxte l'Eglise appelé aussi "Jardin du presbytère". A la fin de cet article le Père JORDI rappelle le permis de construire qui avait été déposé fin des années 1980 par les propriétaires pour l'annulation duquel votre CIQ a engagé un recours devant le Tribunal Administratif qui a abouti après 2 ans de procédure au retrait de ce permis et un peu plus tard, toujours sur intervention du CIQ, au classement de ce terrain en "espace non constructible" dans le document qu'on appelait le POS et qui maintenant porte le nom de PLUI.

Histoire de l'Eglise de Sainte-Anne (suite) par le Père Jordi. Le jardin du presbytère



Ce qui ressort des rares documents existants : Un terrain de 529 m² a été acquis par Monsieur Charles GROS le 22 février 1865. De ce terrain une parcelle est détachée peu après et vendue à l'Evêque de Marseille. Cette parcelle servira à bâtir le clocher et la nef latérale sud de l'Eglise, elle laisse passage de 6 m de large entre le presbytère et la rue Thieux. Le reste du terrain qui était un "amas rocheux" est défoncé par Monsieur GROS qui le transforme en jardin cultivé à son usage personnel. Le 8 avril 1894, une convention entre M. GROS et le Conseil de Fabrique de la Paroisse donne à bail à loyer à celle-ci une partie minime du terrain : environ l'emplacement actuel des 6 platanes. Ce bail est renouvelé en 1897, 1900, peut-être en 1903. Peu après l'église et le

presbytère devienne propriété de la commune de Marseille. Le 8 décembre 1906, l'exploit de Maître ANDRE, huissier à Marseille, agissant pour le compte de la famille GROS (M. Charles GROS étant probablement décédé) somme le Maire de Marseille M. Amable CHANOT, le Conseil de Fabrique de la Paroisse et accessoirement, le curé BAVEREL, de fermer certaines fenêtres du presbytère ouvertes sans autorisation et donnant directement sur la propriété de la famille GROS.

En 1961, on sait qu'un gérant d'immeuble de Marseille est chargé d'encaisser un "loyer symbolique" du jardin pour le compte d'un nouveau propriétaire. Le 20 mars 1970 ce nouveau propriétaire renouvelle la mise en demeure de clore les ouvertures existant sans droit, ceci dans le but de maintenir ses droits dans le présent et l'avenir.

Ce propriétaire étant décédé le 21 mars 1984, ce sont ces droits qui permettent à ses héritiers de projeter, par l'intermédiaire d'un promoteur, la construction d'un immeuble. Un permis de construire a été déposé en 1989/1990 puis en 1993<<<< .

Père Jordi



CONTROLE TECHNIQUE SAINTE-ANNE

FACE GEANT CASINO SAINTE-ANNE
336, av de Mazargues 8e
Tél. 04 91 32 13 59

www.securitest13008.securitest.fr



Le TURF et Alain vous attendent
sur la Place Baverel.

Le Turf est heureux de vous recevoir
en terrasse sur la nouvelle Place Léopold Baverel,
avec son nouveau concept Kitchen Family...



Disquaire
Achat/Vente

Record shop
Buy/Sell

+33 (0) 4 96 19 08 27
galliarecords@outlook.com

100 rue Emile Zola
13009 Marseille/France

**ATELIERS D'ANGLAIS POUR ENFANTS ET ADOS
À STE ANNE, DANS UN CADRE CHALEUREUX
AVEC JARDIN.**

Enseignante diplômée traductrice-interprète propose des ateliers ludiques d'anglais en petits groupes pour élémentaires et maternelles (apprentissage des fondamentaux, méthode par le jeu).

Pour les collégiens et lycéens renforcement scolaire et conversation anglaise en cours collectifs et particuliers
Prise en charge à l'école possible

RENSEIGNEMENTS AU 06.62.44.22.13

Une idée, une question...Écrivez-nous aux adresses suivantes :
c.guilhem@wanadoo.fr

BREVES DU QUARTIER ET DU PARTICULIER

(magazine mensuel leader de la presse juridique patrimoniale et fiscale).

LE PARC DE LA CITÉ RADIEUSE-LE CORBUSIER-BIENTÔT CLASSÉ MONUMENT HISTORIQUE ?

Si la Cité Radieuse et son Parc sont labellisés au Patrimoine Mondial de l'Unesco depuis 2016, seul l'immeuble Le Corbusier est classé Monument Historique, sans son Parc.

Pour harmoniser la situation, la Ville de Marseille a acté le 27 juillet la demande d'adhésion du Ministère de la culture d'étendre < l'actuelle mesure de classement monument historique de l'immeuble au Parc qui l'entoure > préalable obligatoire à l'examen du dossier par la commission nationale du patrimoine et de l'architecture.

VENDREDI 7 MAI 2021 VISITE DU QUARTIER SAINTE-ANNE PAR MARTINE VASSAL PRÉSIDENTE DE LA MÉTROPOLE D'AIX-MARSEILLE-PROVENCE ACCOMPAGNÉE DE CLAUDE GUILHEM PRÉSIDENT DU CIQ DE SAINTE-ANNE ET DE QUELQUES MEMBRES DU BUREAU.

Une visite appréciée de tous, une présidente disponible que nous remercions de sa venue.

Des points sensibles ont été abordés :

- Réfection de la place Baverel.

Les habitants sont globalement satisfaits des travaux. On note quelques points négatifs...

- Des bancs qui n'en sont pas, une fontaine transformée en simple point d'eau, des passages et parking abusifs de deux roues au grand dam des piétons et des commerçants. A ce sujet, il est demandé que la mini barrière devant la pâtisserie Carle soit reposée pour empêcher les 2 roues de raser les entrées des commerces. Ceci est urgent, ne pas attendre l'accident*.

Vérifier l'arrosage des arbres. Ils dépérissent à vue d'oeil.

- Demande récurrente de poubelles semi enterrées*.

- Mise en conformité de l'accès PMR à l'église avec la création d'une rampe d'accès. Respect des handicapés, respect de la loi*.

- Revoir la signalisation tricolore devant ALDI et CASINO. Les conducteurs ne voient pas le feu quand un bus RTM est à l'arrêt*.

- Discussion sur l'OPA /PLUI.*

Il faut arrêter la « bétonisation » du quartier. Les infrastructures existantes ne peuvent recevoir une augmentation de la population. Ecoles, structures sociales, circulation...

Nota

Le père Jordi LLAMBRICH, curé de la paroisse nous a montré l'avancement du chantier d'installation du nouvel orgue dont l'inauguration est prévue pour le 16 novembre à 19h.

André Spiesser

*Ces barrières ont été installées depuis.

*Demande acceptée depuis. Les travaux correspondants sont prévus dans quelques mois.

*Accord pour le PMR mais sous forme d'une installation mobile... A voir ?!!

*Accord pour la signalisation : un nouveau portique est prévu pour la voie montante (vers Mazargues)

*Enfin concernant l'OAP plusieurs rencontres depuis nous laissent optimistes dans le sens que ce projet sera réduit de manière importante et qu'il se bâtera en concertation avec le Quartier de St Anne et ses représentants CIQ, Copropriétés, Associationxs etc...



Photo sur la Place Baverel au début de la visite : 8 membres du CIQ autour de Mme Martine VASSAL

COMMÉMORATION DU 8 MAI SUR LA PLACE BAVEREL.

L'année dernière, en plein confinement, il n'y avait que trois personnes pour cette Commémoration, à savoir le Maire du 6/8, le Père Jordi et le Président du CIQ, cette année la participation était plus importante, et, autour du Maire de Secteur M. Pierre BENARROCHE il y avait de nombreux Adjointes ainsi que des Elus de la Métropole.

C'est le CIQ qui organise chaque année ces Commémorations du 8 mai et du 11 novembre.

Après le dépôt des 3 gerbes devant le monument aux morts de la Mairie 6/8, du Groupe Communiste de la Mairie 6/8 et du CIQ de Sainte-Anne il y a eu deux prises de parole, celle du Maire Pierre BENARROCHE et celle de Claude GUILHEM Président du CIQ, avant la minute de silence et de recueillement pour penser à cette période dramatique de notre histoire que les plus anciens d'entre nous ont connue, et à toutes les victimes si nombreuses qui l'ont subie et que nous honorons. Toute la Cérémonie a été filmée par André SPIESSER qui l'a mise en ligne sur notre site informatique dans la page Facebook : ceux qui le souhaitent peuvent s'y reporter.

La plupart des Elus sont partis pour d'autres Monument aux Morts programmés tout au long de cette matinée.

Ceux qui n'avaient pas ces rendez-vous ont pu nous accompagner pour honorer les Plaques de Résistants qui sont dans notre quartier.

D'abord, celle de Louis Scotto Di Rinaldi, au début du boulevard Sainte-Anne côté avenue de Mazargues. Militant communiste, ancien secrétaire de la cellule de Sainte-Anne, il a été arrêté par la police française en août 1941 pour activité communiste. Condamné 18 septembre 1941 par le tribunal militaire de la 15e région à 10 ans de travaux forcés, à la dégradation civique, interné au Bas-Fort Saint Nicolas, à la prison militaire de Toulon puis à la centrale d'Eysses, transféré au camp de Compiègne qu'il a quitté dans un convoi pour l'Allemagne le 2 juillet 1944. Il est arrivé le 5 juillet à Dachau puis transféré le 26 août à Hersbruck. Il est décédé à Flossenburg le 24 décembre 1944.

La Plaque de Constantin SITNIKOFF se trouve à l'angle du boulevard Jaubert et de l'Avenue de Mazargues. Réfugié russe venu en France lors de la révolution russe de 1917, il a participé à la libération de Marseille en aidant un groupe de goudiers Marocains qui avait décidé d'aller à la Pointe Rouge pour détruire un blockhaus des Allemands et qui ne connaissait pas le chemin. Il s'est donc proposé un éclaireur. Arrivé au niveau de la clinique actuelle boulevard des Sabliers, il a été mitraillé par les Allemands-18 balles qui l'ont littéralement partagé en deux-le groupe dont il faisait partie était composé de six hommes et une femme. Ils ont été enterrés sur place puis, au bout de six mois leurs dépouilles ont été transférées au cimetière de Luynes.

Claude GUILHEM rappelle chaque année le sacrifice de ces deux Résistants de notre quartier et invite à un moment de recueillement en associant à ces noms tous les autres qui ne sont marqués nulle part et qui auraient pu être retenus au même titre.

Claude Guilhem



Retour en photos sur la Commémoration du 8 mai 1945 à Sainte-Anne. Cérémonie organisée par le CIQ représenté par son président Claude Guilhem avec la présence de Pierre BENARROCHE Maire des 6e et 8e arrondissement accompagné de nombreux Elus de la Mairie 6/8 et de la Métropole.



DÉPART DU PÈRE JORDI LE 9 SEPTEMBRE 2021

C'est avec beaucoup de regrets que nous avons appris au CIQ de Ste Anne le départ prochain du Père JORDI de notre Paroisse qu'il avait en charge depuis 8 ans à la satisfaction de tous les habitants, croyants, pratiquants et les autres.

Son nouveau Ministère s'étendra désormais sur cinq paroisses de Marseille, "secteur Huveaune": St Marcel, La Valbarelle, la Pomme, la Pommeraie, et la Barasse. C'est un peu un retour aux sources puisqu'avant de venir à Ste Anne il avait déjà exercé dans ce secteur de Marseille.

Outre nos regrets, déjà exprimés ci-dessus, nous lui souhaitons une pleine réussite dans sa future mission. Bien entendu, nous nous devons de souhaiter la bienvenue à son successeur le Père Laurent NOTARESCHI qui prendra en charge les Paroisses de Sainte-Anne et de saint François-Xavier.



INCENDIE AUX GARAGES DU CORBUSIER

Le 08 avril dernier un incendie violent s'est déclaré aux garages du Corbusier, impasse Marie de Sormiou, détruisant plus de trente véhicules et une quarantaine de box.

A l'origine de ce sinistre, une société de serrurerie qui effectuait des travaux de soudure pour renforcer un box qui avait été récemment endommagé par des voleurs... Des projections de métal en fusion ont mis le feu aux box adjacents et les artisans sur place n'ont pu éteindre le départ de feu, en dépit de l'utilisation de trois extincteurs présents sur place.

L'intervention des marins pompiers du Bataillon de

Marseille fut primordiale (12 heures de travail non-stop avec utilisation de robots dernier cri) face à l'embrassement progressif des véhicules.

Le feu ne fut déclaré comme éteint que le lendemain matin, après avoir noyé les différents joints de dilatation qui continuaient à se consumer.

Outre les dommages du feu, de nombreux box ont été endommagés par la projection d'eau et de dispersant utilisés par les pompiers.

Place désormais aux assureurs et experts pour déterminer les différentes responsabilités du sinistre, remettre le bâtiment en état et dédommager au mieux les sinistrés...

CLAUDE Serge



INCIVISME ENCORE UN PEU PLUS D'INCIVISME ET DE JE M'ENFOUTISME

et les 2 roues se gareront dans le presbytère, dans l'église... La place Baverel est devenue le parking deux roues de Sainte-Anne, quand ce ne sont pas des voitures de particuliers.

Nous avons demandé la création d'un parking 2 roues à proximité de la Place Baverel dans l'Avenue de Mazargues : nous espérons qu'il n'y aura plus de véhicules sur la Place... Merci de votre attention !!!



La vie après le Covid-19



LE NOUVEL ORGUE DE L'ÉGLISE DE STE ANNE

Texte d'André SPIESSER figurant sur la page Facebook du Site du CIQ Ste Anne :

"Visite du chantier le 8 avril 2021 par Mrs Jean BARRAGNAN chargée de mission pour les orgues de la Ville de Marseille, Charles SARELOT gérant de l'entreprise < manufactures languedociennes des grands orgues de Lodève> Kevin GALINIER responsable du montage.

Après plusieurs reports et sous réserve... l'inauguration du nouvel orgue de l'église de Sainte-Anne à Marseille 8ème est prévu le 16 novembre 2021 à 19 heures.

Construit à partir de l'instrument qui se trouvait dans le cœur de l'église Saint Théodore, le nouvel orgue qui prendra place sur la tribune de l'église Sainte-Anne est réalisé par la manufacture languedocienne des grandes orgues (Lodève). Il comporte une large palette sonore (30 jeux) commandé par une console de trois claviers/pédalier situé à proximité du cœur est doté d'une transmission numérique. Le buffet d'orgue, entièrement neuf, dressera fièrement ses colonnes rouges chapeautées de noir, animé de l'éclat des tuyaux en étain qui y sont accrochés, fruit d'un mariage original entre tradition et modernité.

Pour le premier concert sur ce nouvel orgue, Marseille Concerts donnera carte blanche à Emmanuel ARAKELIAN, professeur d'orgue au conservatoire de Marseille et Raphaël IMBERT, saxophone, Directeur du Conservatoire de Marseille Pierre Barbizet"



Esthétiquement très beau. Pour le son et l'harmonie, les amateurs de musique sont ravis.

L'O.A.P DE STE ANNE -SUITE-

Rappelons tout d'abord ce que signifient ces trois lettres : Organisation d'Aménagement et de Programmation.

Un article récent paru dans la Provence et dont le titre est reproduit ci-dessus, reprend tous les arguments que nous avons développés pour nous opposer à ce projet que nous considérons comme un urbanisme excessif qui dénaturerait notre Quartier, ou suivant l'expression privilégiée à Marseille, notre noyau villageois. Si vous ne l'avez pas lu, vous pouvez retrouver cet article sur notre site informatique.

Nos nombreuses interventions, par lettres, par messages- mails, auprès de la Mairie de Marseille et des Elus tels que Mme Claire PITOLLAT Députée, ou ceux de la Métropole, ainsi que lors de visites du Quartier, notamment la visite récente de Madame Martine VASSAL Présidente de la Métropole, nous laissent à penser que ce projet sera revu à la baisse de manière importante et en véritable concertation avec le CIQ de Sainte-Anne les copropriétés et les associations concernées. Pour preuve le message de Monsieur Charles de CASTELNAU Conseiller Technique au Cabt de Madame Martine VASSAL retranscrit ci-contre.

Notre recours contentieux est toujours en cours.



P. PRINDERRE
Depuis 1961

DÉCORATION • PEINTURE • PAPIER-PEINT
REVÊTEMENTS SOLS ET MURS • FAÇADE

46 bd Almérás 13009 Marseille
Atelier : 32 rue Mathieu Stilatti 13003 Marseille
Tél. / Fax. 04 91 77 64 61 Port. 06 61 34 74 16
philippe.prinderre@sfr.fr

Tout & Possible

Afin de lutter contre l'isolement des plus fragiles et de maintenir le lien social, l'association **Tout&Possible** vous initie à l'environnement du Numérique.

- Vous êtes équipé d'un appareil numérique
- Vous devez suivre vos démarches administratives
- Vous souhaitez maintenir le contact avec vos proches.

Sophie se déplacera à votre domicile

06 63 09 05 01 • Courriel : contact@toutetpossible.com

OH MA PAROLE !

À l'instigation de Monsieur Cédric JOUVE, Adjoint Délégué à la Culture à la Mairie 6/ 8 de Marseille, une manifestation originale s'est déroulée à Sainte-Anne, dans trois lieux différents, essentiellement la Place Bavarel, le jardin du presbytère et la cour de la Maison de Quartier CMA. Trois artistes étaient les principaux animateurs de ce festival qui était prévu pour une durée de trois semaines Jean GUILLON que nous connaissons bien avec son Théâtre Volant qui s'installe chaque année, depuis huit ans, pendant une semaine sur le parking du Corbusier et qui nous propose des spectacles très variés et de grande qualité, c'est un conteur et il est passionnant, Marien GUILLE "poète de proximité", conteur itinérant, et Coline MARESCAUX comédienne et poétesse. On pouvait les voir autour de la roulotte de Jean Guillon installée sur la Place Bavarel, symbole de la fête et de la bohème. Il s'agissait d'une manifestation de "paroles vivantes" et nous remercions vivement la Mairie 6/8 et son Maire Pierre BENARROCHE pour cette initiative très originale qui a enchanté les habitants de notre Quartier, après ces longs mois de repliement du fait de la pandémie, en les incitant à participer en tant qu'acteurs, ce qu'ils ont fait avec enthousiasme. Sans doute, c'est une formule à renouveler à Sainte-Anne et à étendre dans d'autres quartiers de Marseille.

Un reportage photo et video est en cours de montage par Gérard Derhille, il sera diffusé par la suite.



Sur la photo, près de la roulotte, Jean GUILLON entouré de Coline MARESCAUX et de Marien GUILLE



PRIX AU CONCOURS NATIONAL DE LA RÉSISTANCE.

Christelle URREA (fille de Liliane Robequin), qui habite notre Quartier, a obtenu un prix au Concours National de la Résistance. Ce prix lui a été remis au Lycée Daumier et de plus elle est sélectionnée pour une autre remise des prix au plan national qui aura lieu au cours du dernier trimestre 2021 à Paris. Toutes nos vives félicitations.



Prix du Concours national de la Résistance.

Treize toilettes temporaires déployées sur le littoral

À la demande des riverains et pour répondre aux besoins - pressants - des Marseillais comme des visiteurs, la mairie des 6^e et 8^e arrondissements a demandé à la Métropole d'étudier le développement de nouvelles installations sanitaires sur le littoral. En attendant, elle a pris l'initiative de déployer treize toilettes temporaires ainsi réparties: deux près de la voirie entre la base nautique du Roucas-Blanc et le David; une près d'Epluchure Beach, deux près de la voirie entre l'Escafe Borély et la Vieille-Chapelle; une au Bain des Dames; une sur le parking de la plage de la Verrière; une au Mont-Rose à l'arrêt de bus 19/20 (232 avenue Madrague de Montredon); une au parking sous Mont-Rose; une à Samena (au bout de la calanque, peu après la montée Roucaous), au parking près de l'Escalette; une sur le parking à l'entrée du village des Goudes et une à l'entrée de la calanque de Callelongue, avenue Alexandre Delabre, à gauche de l'abribus.



COMMERÇANTS, ARTISANS, PROFESSIONS LIBÉRALES DE STE ANNE

Cette rubrique est faite pour vous. Elle a pour but d'informer les habitants du Quartier de tous les changements ou toutes les installations nouvelles dans les activités professionnelles, pour faire connaître aussi vos initiatives commerciales. Ce journal, par ailleurs constitue pour vous un excellent support très ciblé sur votre Quartier pour vos annonces publicitaires et donc pour faire votre promotion commerciale.

N'oublions pas nos Commerçants, Artisans, Professions libérales qui ont beaucoup souffert pendant cette période, et en particulier les Cafés et Restaurants. Pour nous faire plaisir et pour les aider à retrouver leur activité normale reprenons la bonne habitude d'aller chez eux et de les faire travailler.

CASA TIBIKA - 64 AV. D'HAÏFA

Merci du fond du cœur à nos clients fidèles d'être avec nous pour cette réouverture...



O'BRADY'S IRISH PUB

Hello everybody! La terrasse s'est refait une beauté pour notre réouverture. Toute l'équipe s'est mobilisée pour repeindre les façades, revernir ...
Jean Luc BARDY

La société des cafés "Le Petit Noir" s'est installée au 280 bl Michelet 13008 Marseille

au rdc du parking du Corbusier, dans le prolongement du tabac presse. Si vous venez par l'avenue de Mazargues prenez l'impasse Marie de Sormiou et après avoir passé les 2 dos d'ânes de la descente, prenez à droite du grand parking. Le Petit Noir, c'est la vente de cafés en grains, moulu et en capsules compatibles Nespresso. Vous y trouverez aussi du thé et des infusions bio certifiés et de délicieux biscuits de Rognes sans améliorant, sans conservateur, sans colorant, aux arômes naturels et à base d'œufs de poules élevées en plein air et aussi... C'est nouveau : un petit coin brocante pour les chercheurs de pièces originales diverses et variées !

LEADER PRICE EST DEVENU ALDI

Le groupe allemand a racheté tous les magasins Leader Price. Dans notre Quartier depuis le 10 mars, c'est donc cette nouvelle enseigne commerciale qui est devenue l'identité de ce grand magasin. C'est la même équipe de 18 personnes autour de Monsieur KEITA le Directeur (en poste depuis quatre ans) qui accueille et qui sert la clientèle. Tout le monde a apprécié le maintien de cet effectif.

Horaires d'été : de 8h30 à 20h
Horaires d'hiver : de 8h à 19h30.

CHANTAL FORMAGGIO, SOPHROLOGUE S'INSTALLE DANS LE QUARTIER DE STE ANNE:

Sophrologue diplômée depuis 2006 certifiée RNCP formée aux thérapies basées sur la Méditation de Pleine Conscience (Mindfulness) et aux Techniques comportementales et cognitives, j'exerce dans plusieurs cabinets dans le 6^{ème}, 8^{ème}, et 9^{ème} arrondissement (clinique Clairval). Mon champ d'intervention est très large : régulation du stress et des émotions, sommeil, périnatalité, sportifs, acouphènes, vertiges, douleurs, fibromyalgie, examens...

Je m'installe et viens vivre à Saint Anne dès le mois de juillet et vous propose un cours collectif de sophrologie&MPC au CMA Sainte Anne les mardis de 18 h 30 à 19 h 30 à la prochaine rentrée scolaire de mi-septembre 2021 à fin juin 2022. - www.uneautreattitude.fr tél : 06.87.82.10.00

LES COMMERCES A SAINTE ANNE

Reportage de Robert Zaroni

C'est un lieu commun de dire que le commerce c'est la vie d'un village et, en ce qui nous concerne plus particulièrement, celle d'un quartier. Mais il nous faut le rappeler sans cesse compte tenu des conséquences désastreuses qu'engendrent les fermetures de ces magasins de proximité, notamment pour nos seniors n'ayant pas les moyens de se déplacer aisément. Les effets néfastes de l'abandon de notre bureau de poste en est le triste exemple.

Aussi au CIQ avons-nous décidé de faire connaître un peu mieux tous ces entrepreneurs qui se battent contre les géants de la distribution en proposant un accueil, des conseils personnalisés, des produits artisanaux et de qualité, c'est-à-dire tout ce que l'on ne trouve pas dans les grandes surfaces.

Ainsi, au fil des parutions régulières de notre journal « Les Echos de Sainte Anne », nous nous vous proposerons une petite immersion chez les commerçants et artisans de notre quartier afin de vous les faire mieux connaître et apprécier. Et, à tout seigneur, tout honneur, nous débiterons nos enquêtes par la denrée hautement symbolique de l'alimentation française : le pain, suivi du vin, petit clin d'œil à la référence biblique de cette association. Dans ce numéro il sera question uniquement du boulanger pâtissier, et dans le prochain, numéro les cavistes.

Le BOULANGER / PATISSIER :

Il est 3 h du matin, Sainte Anne dort dans un silence ouaté, à peine déchiré par le fugace échappement d'une mobylette ou le diesel d'une camionnette de livraison. Seule une lumière est perceptible derrière le rideau de fer de quelques commerces trahissant la naissance de l'activité dans le quartier: c'est celle des boulangers qui entament leur très (très...) longue journée de travail.

La veille ils ont préparé les pâtes des pains et des viennoiseries, mises à reposer dans la chambre de fermentation, puis, dès leur arrivée le matin, chauffées pour qu'elles lèvent, opération de la plus grande importance. C'est le «salé» qui ouvre la voie de la cuisson : quiches, pizzas, chaussons ...etc... Le boulanger se transforme en cuisinier, faisant preuve d'imagination, d'innovation et... de goût!...

Le four est alors utilisé sans temps mort, et, la cuisson du "salé" terminée, les viennoiseries sont aussitôt enfournées, remplissant l'atelier et le magasin de l'incomparable et suave odeur du croissant chaud.

Le boulanger a coupé ses pâtons, qui, une fois "griffés", sont devenus des "baguettes" ou des "restaurants", mais aussi, au gré des farines élaborées par les "meuniers", des pains complets, au sésame, espagnols... etc...etc... Les fournées se suivent à cadence rapide, sans temps mort, et les pains, dorés et craquants, vont prendre, encore chauds, le chemin des présentoirs.

Le pâtissier s'active de son côté, il entame la préparation des crèmes parfumées à la myrtille, à la framboise, à la fraise ...etc...et, bien sûr, au chocolat vedette incontestée du plateau.

L'élaboration des gâteaux trouve ici tout son sens lorsqu'on parle de "l'art de la table".

C'est en effet un travail méticuleux ou le tour de main s'allie à la qualité des produits, la créativité le dispute au classicisme et l'innovation à la rigueur des doses. Un gâteau c'est en quelque sorte une véritable sculpture arborant un savant mélange de formes, de couleurs et... de saveurs...

Les compositions particulières comme les Saint Honoré, Tartes aux pommes, Forêts noires...etc... les macarons multicolores et la farandole des "petits soirées" vont alors prendre place dans les vitrines, agencées avec soin par les vendeuses qui s'affairent en même temps à la confection des sandwiches ou autres salades composées, tout en servant les premiers clients matinaux.

Bien que l'on ne puisse parler de réelle saisonnalité, le commerce connaît des moments forts et incontournables : Noël, les Rois, les Crêpes, Pâques et la Fête des mères. En ces périodes, les vitrines regorgent de compositions de toutes sortes, si belles qu'on a presque scrupule à les manger. La tension, là, est alors à son paroxysme, que ce soit en base avant, au service des nombreux clients qui se pressent dans le magasin, ou en base arrière quand il faut répondre à cet accroissement de demande.

Vers 13 h après une petite pause café en milieu de matinée, le personnel quitte son poste pour un repos bien mérité. Il n'en est pas de même pour le boulanger qui, après une petite sieste réparatrice, s'attaque aux contraintes administratives : comptabilité, gestion du personnel, organisation des approvisionnements...etc... etc...

Toutefois, le métier a grandement évolué: exit les fours à bois ou le pétrissage manuel de la pâte d'autrefois, des machines modernes encombrant désormais l'atelier de fabrication et aident grandement le travail de l'artisan : pétrin mélangeur, four, chambre froide, armoire à levain...etc...etc...

Mais tout cela a un coût et il faut jouer les équilibristes pour rentabiliser ces investissements en matériels, leur remplacement ou leur réparation.

Comme les autres "petits commerces", les boulangeries, environ 30,000 en France, sont un vrai bassin d'emploi avec près de 160,000 salariés, et une offre d'embauche permanente difficile à satisfaire, situation particulièrement remarquable dans la conjoncture actuelle.

Si donc vous êtes particulièrement sensibles à l'accueil, à la diversité et à la qualité des produits proposés avec les avantages d'un commerce au pied de votre immeuble, vous ignorerez la production industrielle, même proposée à bas prix, pour choisir un partenaire à taille humaine qu'est, entre autres, le boulanger de votre quartier.

Les Boulangers du quartier :

Eric Maurin - 559 av de Mazargues.

Le Pain au naturel - 573 av de Mazargues.

Douceurs et pains - 382 av de Mazargues.

QUE FAIT LE CIQ

Deux correspondances importantes

-Une lettre remise à Madame Martine VASSAL à l'occasion de son invitation à son Bureau le 16 mars 2021 et qui fait le point sur les principaux sujets de notre Quartier.

-Un message de M. Charles de CASTENAU de la Métropole, très explicite, au sujet de l'OAP de Ste Anne et de son devenir.

Marseille le 16 mars 2021

Madame Martine VASSAL
Présidente de la Métropole Aix Marseille Provence
Présidente du Conseil Départemental des BDR
la Présidente, Madame

Tout d'abord, je vous remercie pour votre invitation et pour l'intérêt que vous portez aux CIQ de Marseille.

C'est une bonne occasion également pour vous faire le point sur les préoccupations actuelles de notre Quartier de Ste Anne reprises dans notre journal de Quartier "Les Echos de Ste Anne" dont la dernière parution est toute récente (3 parutions par an) ainsi que sur notre site www.ciq-sainteanne.fr.

D'une façon générale je dois vous faire part de la difficulté que nous éprouvons (et nous ne devons pas être les seuls) pour savoir de manière précise les compétences des organismes qui nous concernent en général : La Métropole/Le Conseil Départementale/La Mairie/le Conseil du Territoire.

J'aborde maintenant les dossiers de notre Quartier de Ste Anne : La rénovation de la Place Baverel : dans la chemise que je vous re-mets, il y a 3 lettres :

-Lettre du 10.08.2020 envoyée à l'ensemble des Elus de Décideurs de la Ville de Marseille et de la Métropole, par laquelle je faisais part de notre satisfaction pour la réfection de cette Place que la CIQ souhaitait depuis de nombreuses années, et de point qui n'avaient pas été pris en compte.

-Lettre du 5.01.2021 de la Direction Générale de vos Services en réponse.

-Lettre du CIQ du 12.02.2021 en réponse à la précédente mais avec des réponses négatives sur tous les points.

Je réitère donc ces points qui devraient pouvoir trouver solution :

*Rampe d'accès à l'Eglise pour les handicapés.

*Enfouissement des containers poubelles en face de la Place.

*Prévoir un parking 2 roues à proximité.

*Demander à la Poste un boîte aux lettres sur la Place, à la suite de la fermeture il y a un ans du Bureau de Poste de Ste Anne.

*Le panneau d'information à défilement est plus secondaire mais ce serait important pour les Quartiers de Marseille si ce principe était retenu.

L'OAP de Ste Anne : sans rentrer dans les détails, nous avons engagé un recours judiciaire contre ce projet et nous soutenons qu'il doit être considérablement réduit pour s'inscrire dans le contexte de notre Quartier, car nous ne voudrions pas qu'il change de nom pour -Manhattan Ste Anne ou Ste Anne Manhattan...-

Une demande beaucoup plus récente, formulée par une habitante du Quartier Mme Régine SANTONI dont je vous joins le message : Création d'une Maison de la Santé, à l'emplacement d'une Station-Service fermée depuis plusieurs années au 508 Av. de Mazargues (Copropriété les Jardins de Ste Anne)

En vous remerciant par avance de votre écoute, Veuillez croire, Madame la Présidente, à l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Claude Guilhem

Cher Monsieur,

Avec quelques jours de retard, j'accuse bonne réception de votre courriel et vous en remercie chaleureusement.

Je vous remercie également pour la qualité de notre échange avec le directeur de cabinet de Madame la Présidente du Conseil Départemental lors de votre venue le 17 mai dernier.

Je vous confirme ce que nous vous annonçons, à savoir qu'à l'occasion du comité de pilotage du Plan de Gestion de l'Unité d'Habitation Le Corbusier, Lionel Royer-Perreaut qui représentait la Présidente, a annoncé le lancement d'une nouvelle étude, visant à prendre en compte les avis des habitants, des acteurs du secteur, ainsi le rapport du Ministère de la Culture sur la préservation de ce site patrimonial majeur de Marseille. Cette étude, dont le but est de faire la synthèse des attentes exprimées par les habitants du secteur et celles des experts reconnus de la cité radieuse, doit permettre de définir les invariants de l'évolution du secteur, et de préparer l'évolution du zonage.

Parallèlement à cette étude, et dans un dialogue permanent avec l'ensemble des parties prenantes, et en particulier le CIQ que vous présidez, une large concertation va être lancée avec les habitants, afin d'assurer une réelle coconstruction du projet, dans le respect du site classé au patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO, et de ceux qui y vivent.

L'étude, ainsi que la concertation, seront lancées dès le mois de septembre prochain et se poursuivront au cours de l'année 2022.

J'espère que cette annonce, dans la poursuite des engagements pris par l'exécutif métropolitain lors du vote du PLUi, vous apportera entière satisfaction, ainsi qu'aux adhérents du CIQ et à tous ceux qui se sont mobilisés pour la préservation du quartier lors de l'enquête publique sur le PLUi.

Je me tiens à votre entière disposition pour tout complément d'information.

Bonne fin de journée,

Bien à vous,

Charles De Castelnu
Conseiller Technique Transport, Logement Et Habitat
Cabinet De Madame Martine Vassalprésidente De La
Métropole Aix Marseille Provence

NOTRE EXPO SUR SITE TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Pour une première, c'est une réussite : plus de 15 artistes ont exposé et il y avait près de 100 œuvres. Toujours d'une grande qualité et d'une grande variété. Le Public nombreux également a participé en votant.

Félicitations à Gérard DERHILLE qui a organisé cette expo et qui a réalisé les présentations et diaporamas correspondants, félicitations à André SPIESSER qui l'a mise en ligne, et bravo à tous les participants et plus particulièrement aux lauréats. En septembre nous vous inviterons à la remise des prix -Médailles -Trophées- Livres d'art-diplômes. Au vu de cette expérience et de ce succès, il serait peut-être apprécié par les habitants du Quartier qu'en plus des Expos "normales" qui reprendront comme on l'espère vivement on ajoute une expo en virtuel par an comme celle qu'on vient de réaliser. On pourrait également sur le même modèle prévoir une expo de photos avec prix du Public, du Jury et des Exposants. Votre avis à ce sujet sera pris en compte.

Claude Guilhem

UN GRAND MERCI ET UN GRAND BRAVO A TOUTES ET TOUS NOS ARTISTES :

Mesdames et Messieurs :

AYME Marie Chantal / CANEDO Juan Carlos / COCHARD Marie / DESPUYOS Magui / ESPAGNAC Georges / FANER Jean Louis / GAUTHIER Ida / ILLY Colette / LIONS Edmond / MAYRAN Bernard / MOSSER Geneviève / NELLI Richard / NIAULON Marie Ange / POGARIELOFF Nathalie / SANTINI Rose

LA REMISE DES PRIX AURA LIEU EN SEPTEMBRE 2021 AU CIQ (prix du public / prix du jury / prix des artistes)

PRIX DES ARTISTES



Les artistes ont choisi :
AYME Marie Chantal

PRIX DU PUBLIC



Ida GAUTHIER avec 96 points pour « À l'aube »



Jean-Louis FANER avec 60 points pour « Marseille »

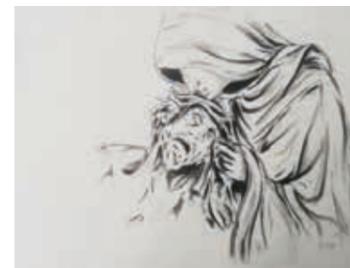


Ida GAUTHIER avec 60 points pour « La Vague »



Rose SANTINI avec 52 points pour « les ocres rouges »

PRIX DU JURY



Juan Carlos CANEDO avec 18 pts réalisation encre de chine



Ida GAUTHIER avec 10 points pour «Tour la Marseillaise»



Richard NELLI avec 10 points pour « personne dans le désert »



Marie Chantal AYME avec 10 points pour chacune de ses réalisations 3/4/6



Jean Louis FANER 8 points Pour « borries »



Georges ESPAGNAC 8points pour deux de ses réalisations



Maguy DESPUYOS

dietplus
Le spécialiste du rééquilibrage alimentaire

Retrouvez votre poids idéal

Sans contrainte
Sans frustration
Sans interdit

Votre Bilan Nutritionnel Offert*

Marseille Prado
90 avenue du Prado
Port. : 07 88 93 87 97

Franchise dietplus commerçant indépendant

VENI VIDI VENUS,

Elle vadrouillait dans Paris dans une robe gris souris,
La fesse battant la cadence, un peu comme on fait quand on danse,
Bien plantée sur ses hauts talons, flûtes gainées dans le nylon,
J'ai vu la Vénus de Milo flâner rêveuse au bord de l'eau.

Légère elle a passé la Seine, tu vois d'ici la mise en scène,
La Vénus hors de son musée est entrée dans celui d'Orsay,
Brandissant une invitation, son arrivée fit sensation,
C'était un soir de vernissage, on s'écartait sur son passage.

Au micro qu'on lui tendit elle a dit que bien entendu,
Elle était là pour ses copains, Paul et Vincent deux turlupins,
Dont on exposait quelques toiles. Arles, le Rhône et les étoiles
La couleur dans tous ses états, de Saint- Brieuc à Fatata.

Vénus a serré dans ses bras nos deux lascars les fiers à bras
Il y avait un monde fou, tout Paris avait rendez vous,
Orsay croulait sous les bravos des vieux dévots,
Des célébrités inconnues et des modèles aux seins nus.

Ne croyez pas que j'exagère, chapeau claqué et robe légère,
Délurées et vieilles cocottes, de beaux messieurs en redingote
Certains commençaient à danser. Vénus ravie applaudissait,
Paul et Vincent discrètement ont rejoint leurs appartements.

Jurant de revenir demain, j'ai pris Vénus par la main,
Je l'ai poussée vers la sortie, le soir tombait on est partis.
On a passé le Pont des Arts, c'était mon choix pas le hasard,
Fait un détour aux Tuileries, suivi la rue de Rivoli.

Puis arrivés devant le Louvre pas moyen que la porte s'ouvre
« Une Milo avec des bras » jamais personne n'en voudra
Deux « gus » lui ont barré l'entrée, c'est incroyable et pourtant vrai
Ce qui fait que dorénavant elle pedestale en plein vent !

Christian DONATI 17 février 2019

Pensée matinale en temps de confinement...

Les problèmes des boulangers sont croissants...
Alors que les bouchers veulent défendre leur beefsteak,
Les éleveurs de volaille se font plumer,
Les éleveurs de chiens sont aux abois,
Les pêcheurs haussent le ton !
Et bien sûr, les éleveurs de porcs sont dans la merde,
Tandis que les céréaliers sont sur la paille,
Les brasseurs sont sous pression,
Les viticulteurs trinquent,
Les électriciens résistent.,
Pour les couvreurs c'est la tuile.
Et certains plombiers prennent carrément la fuite.
Dans l'industrie automobile, les salariés débrayent,
Dans l'espoir que la direction fasse marche arrière.
Chez EDF, les syndicats sont sous tension,
Mais la direction ne semble pas au courant.
Les cheminots voudraient garder leur train de vie,
Mais la crise est arrivée sans crier gare.
Les veilleurs de nuit, eux, vivent au jour le jour.

Merci à Edmond LIONS qui nous a envoyé ce texte plein d'humour

Promenade à la Magalone, la liberté nous étant rendue,

Qu'ils avaient été durs ces jours d'abstinence,
Où nos cœurs ne pouvaient s'épancher que de loin,
Où le retour sur soi n'avait plus en balance
Que le rythme du vide, pour combler nos besoins...
Là, pas plus grand que la jambe du père,
Bien droit au milieu de ses deux ans,
Il admirait le jet d'eau et l'eau claire
Du bassin de ce parc aux arbres abondants
Qui, généreusement protégeait le silence,
La fraîcheur et la paix que nous venions chercher

Jany Tétard Audan

Un léger vent fait balancer les branches des arbres. Est-ce le retour de Tammuz ce dieu babylonien qui symbolise le renouveau de la vie et de la réapparition de l'abondance ?

Presque l'on croirait revenu le temps des habitués qui salueraient ce renouveau. Ce serait Marie de Sormiou parlant de sa dernière randonnée dans les calanques, de Marie de Noailles récitant l'un de ses poèmes, de Mistral racontant Mireille ou Mounet-Sully déclamant une tirade de quelque tragédie. Mais, non, tout ça c'est le temps passé. Maintenant, ce sont des accords de quelque violoncelle que l'on entend, les gammes d'une clarinette ou les notes qu'un piano égraine. Car nous ne sommes plus au temps des salons mais à celui de la Musique dont la Bastide historique abrite une école. Et, dehors c'est le Parc qui chante avec les oiseaux. Que la nature est belle ! « Un sentiment de plénitude nous envahit, comme une bouffée de chaleur au cœur et au cerveau » comme dirait Cendrars.

Edmond Lions

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

_HORIZONTAL

1- A l'opposé des culottes courtes. The best. 2 – Alcaloïde thérapeutique. La bonne mère. 3 – Vieux grément. A chaussé Cendrillon. 4- Note ou ancienne monnaie. Épuisée. 5 - Mis au secret. A éviter s'il est triste. Coriace. 6- Au pied ou à la bouche. Rêve. 7 - Compétition ouverte. Se débarrasse du chiendent. 8 – Condiment «incendiaire». Vieux plis. 9 - Mal classé. Le greffier en aurait sept. 10 – Dans l'orne. Gaie.

_VERTICAL

A- Jouent à saute vague. B - Échelle photo. Petite amie. C- Au cœur des églises. Va d'un point à un autre. D - Groupes musicaux. Non reconnus. E- Des sauces bien de chez nous. Maréchaussée de trouffion. F- Un peu de brellan. La reine du jardin. G- Direction. Facile à corrompre. H- Chiffre romain- Un passereau apprécié. I- De bas en haut une légende du ring. Arturo de Brecht. J- Congé définitif. Parcours. K- Remet droit.

Une nouvelle : le point de vue de l'Agence européenne du médicament sur l'efficacité des vaccins face à l'arrivée des nouveaux variants :

- Savez-vous que le variant Travolta donne toujours de la fièvre, mais seulement le samedi soir
- Alors que le variant Suisse reste neutre, quel que soit le test PCR, antigénique ou sérologique
- Pour le Bordelais, pas de souci on a les Médoc
- Le variant Normand est difficile à prévoir : «p'têt ben qu'oui, p'têt ben qu'non»
- Cependant que le variant Belge serait redoutable, ça finit généralement par une mise en bière
- Ne craignez plus le variant Chinois, il est cantonné
- Par contre, le variant SNCF arrivera plus tard que prévu
- Contrairement aux apparences, le variant du Bénin serait grave voire dangereux
- En ce qui concerne le variant Italien, vous en prenez pour Milan

- De son côté, le variant Ecosais se tient à carreau
- Apparemment avec le variant Japonais, il y a du sushi à se faire
- On parle de l'émergence d'un variant Colombien, mais il semblerait que ce soit de la «poudre» aux yeux
- Vivement l'arrivée du variant Jamaïcain, ça va détendre l'atmosphère mondiale
- S'agissant du variant Moscovite, c'est un méchant ViRusse.
- Pour sa part, le variant Corse s'attrape au bouleau et il est transmis par l'écorce
- Pour sa part, le variant Corse c'est de la bombe. Il ne s'attrape que par vent d'État.
- Le premier symptôme du variant Breton, c'est quand on commence à entendre le loup, le renard et la belette chanter
- Le variant Français du Covid existe déjà, mais il est en grève ! Cocorico !

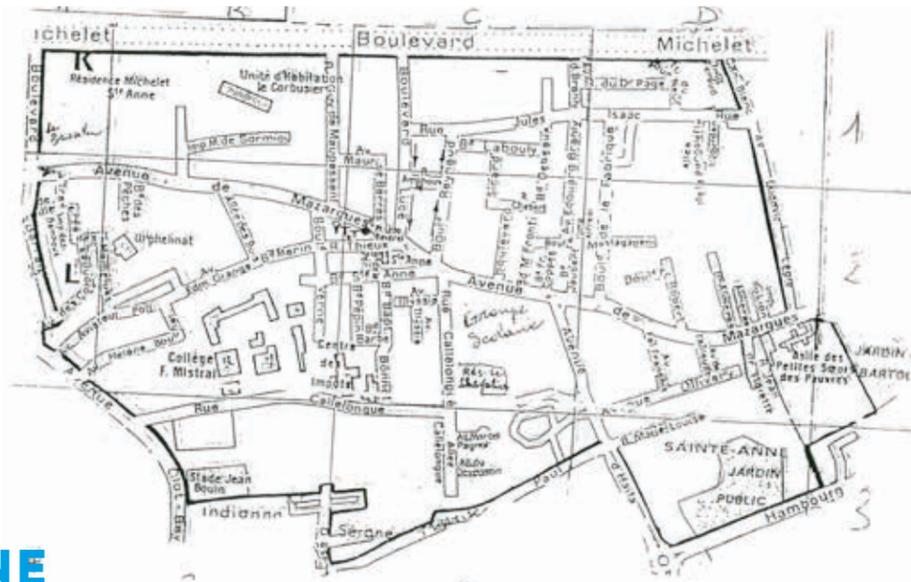
IMPASSE de L'HUMOUR - Eternel Pierre Dac

- > Astronaute recherche femme lunatique.
- > Artificier cherche femme canon.
- > Sourd rencontrerait sourde pour trouver terrain d'entente.
- > Jeune homme désintéressé épouserait jeune fille laide même fortunée.
- > Abeille épouserait frelon. Lune de miel assurée.
- > Metteur en scène cherche nain pour rôle dans court métrage.
- > On recherche 2 hommes de paille (1 grand, 1 petit) pour tirage au sort.
- > Cannibale mélomane cherche travail dans opéra-bouffe.
- > Offre bonne place de gardien de vaches. Paiement par traites.
- > Inventeur produit amaigrissant cherche grossiste.
- > Cause fausse alerte, vend cercueil en ébène, jamais servi.
- > Chien à vendre : mange n'importe quoi. Adore les enfants.
- > A vendre robe de mariée portée une seule fois... par erreur !
- > Analphabète? Écrivez-nous dès aujourd'hui pour obtenir une brochure gratuite sur nos formations accélérées.
- > Homme sans histoires recherche éditeur pour devenir écrivain.
- > Souffrant d'insomnies, échangerait matelas de plumes contre sommeil de plomb.
- > Il vaut mieux qu'il pleuve aujourd'hui plutôt qu'un jour ou il fait beau.
- > Ce n'est pas parce qu'en hiver on dit : « fermez la porte il fait froid dehors » qu'il fait moins froid dehors quand la porte est fermée.
- > Les bons crus font les bonnes cuites.
- > Rien ne sert de courir si l'on nest pas press.
- > L'amour platonique est à l'amour charnel ce que l'armée de réserve est à l'armée active.
- > La seule chose qu'on puisse tenir comme

S U D O K U

		5		7			2	
3			2		1			
	8		5			1	4	
2						6	8	
	6	1						3
	7	8			6		3	
			1		4			6
	9			3		2		

LIMITES & PLAN DU QUARTIER DE STE ANNE



CHANGEONS DE COMPORTEMENT

La période que nous vivons est de nature à nous inciter à changer certains de nos comportements.

Par exemple : suivre les prescriptions de la <Charte de l'éco citoyen à Marseille> et respecter les indications de la <fiche conseil pour le tri des déchets des équipements électriques ou électroniques>



MIEUX VIVRE VOTRE RETRAITE :

LE VIAGER, Y AVEZ-VOUS PENSÉ ?

Jean-Jacques DELATTRE, vous êtes expert viager du réseau national VIAG2E et agent immobilier depuis plus de 15 ans, dites-nous à qui s'adresse le viager.

Le viager s'adresse à la population senior qui souhaite répondre à un certain nombre d'objectifs : Rester habiter chez soi, percevoir un complément de revenu, protéger son conjoint, aider ses enfants et ses petits-enfants, prévoir le financement de la maison de retraite. Organiser sa succession de son vivant.

Ce marché est-il en fort développement ?

Effectivement un nombre de plus en plus important de seniors nous sollicitent pour opter sur la vente en viager. Et notamment de plus en plus de couples recomposés souhaitant se protéger mutuellement et organiser leur succession de leur vivant. Cependant la problématique la plus fréquente est liée au faible niveau des retraites, et la nécessité d'obtenir des compléments de revenus sécurisés et fortement défiscalisés.

Quelle réponse apportez-vous à cette demande de plus en plus importante ?

La vente en viager est un mécanisme simple mais cependant complexe juridiquement. Avant tout, pour toute vente en viager, vous devez être accompagnés par un professionnel qui vous apportera l'expertise nécessaire à la pleine réussite de votre projet. C'est cet accompagnement que je propose à tous mes clients, et je suis à la disposition et à l'écoute pour toute personne désireuse d'obtenir une étude personnalisée.

Agence CARDINAL - Jean-Jacques Delattre
Tél. 04 91 627 832 - 7, boulevard du Jardin Zoologique - 13004 Marseille



HOMMAGE

François SANCHEZ est décédé le 27 mai et ses obsèques ont eu lieu en l'Eglise François Xavier le 01.06.2021. C'était le mari de Mireille qui participe depuis longtemps aux activités du C.I.Q et des A.I.L de Ste Anne. Tous les amis de ces deux Associations témoignent à son épouse et à toute sa famille dont son frère venu d'Espagne, leurs vives condoléances et leurs sentiments amicaux.

Simone TRIBOLO est décédée le 1er juin 2021, et nombreux étaient les habitants du Quartier qui sont venus lui rendre hommage lors de la cérémonie d'adieu à l'Eglise Ste Anne le 8 juin où officiait le Père Jordi. Ils avaient tous en mémoire le souvenir de son activité de commerçante pendant de nombreuses années pendant lesquelles avec son mari René elle tenait une des plus importantes boulangeries de notre Quartier. A son mari René, à sa fille Corinne, à son fils Pascal et à tous leurs proches, les membres du CIQ de Ste Anne présentent leurs sincères condoléances et le témoignage de leur amitié.

Funérarium Phocéen

29 Boulevard de l'Océan 13009 MARSEILLE
Tél : 04 91 25 03 14

Met à votre disposition :



- Un lieu d'accueil
- 3 Salons de Recueillement insonorisés, climatisés et accessibles 24h/24
- Une Salle de Cérémonie Omniculte d'une capacité d'environ 50 personnes
- Un Parking de 500 m²

Pompes Funèbres Phocéennes S.A.S.

Société habilitée par la Préfecture des Bouches-du-Rhône
Seules les familles ont la liberté du choix de l'entreprise



Marbrerie - Contrat de Prévoyance Obsèques
Formalités et Démarches pour l'Organisation des Obsèques par un personnel qualifié au service des familles depuis plus de 35 ans

PERMANENCE 24h/24 et 7j/7
Siège Social : 29 Boulevard de l'Océan 13009 MARSEILLE
Tél : 04 91 16 77 77

ROTISSERIE



À EMPORTER ou EN LIVRAISON

3, bd Sainte-Anne
13008 Marseille
09 80 31 19 29

www.chezcot.fr
chezcot
rotisseriechezcot

Mardi au Samedi 9h30-13h et 17h-20h | Dimanche 9h30-13h

Faites vous livrer: Uber Eats

RESTAURANT PEDAGOGIQUE LE GRAND PIN

Santé Plaisir Solidarité

Produits locaux ou bio - Pain bio

Bouddha bowl aux choix
Cuisine traditionnelle française
Burger du chef sauce cumin

430 Av. de Mazargues 13008
Tous les midis 06 99 08 53 15



LES ANNONCES

**JOUER A LA PETANQUE À STE ANNE
SUR UN MAGNIFIQUE TERRAIN AU CALME, À L'ABRI,
avec local à disposition
OUI, C'EST POSSIBLE aux AIL STE ANNE**
(avec la carte de l'Association pour l'assurance)
06.60.39.58.70

ATELIERS D'ANGLAIS POUR ENFANTS ET ADOS À STE ANNE,

dans un cadre chaleureux avec jardin.
Enseignante diplômée traductrice-interprète propose des ateliers ludiques d'anglais en petits groupes pour élémentaires et maternelles (apprentissage des fondamentaux, méthode par le jeu). Pour les collégiens et lycéens renforcement scolaire et conversation anglaise en cours collectifs et particuliers
Prise en charge à l'école possible
Renseignements au 06.62.44.22.13

Retraité, très bon bricoleur, vous propose ses services pour tous travaux intérieurs, montage et démontage de meubles, pose de cuisine équipée, petits travaux de plomberie, peinture, pose de tringles à rideaux, serrurerie... Marc 06.74.59.78.51

APPARTEMENT À VENDRE

Résidence Prestige, 60 allée des Pins Marseille 13009.
Particulier vend T4 lumineux de 102 m2 surface totale, 1er étage dans immeuble de 4 étages, Marseille 9ème, situé dans copropriété de standing fermée, calme, comprenant 3 immeubles, jardin arboré et pelouses, conciergerie. Sol entrée en serpentine, moquette escaliers et paliers, ascenseur.
Appartement situé dans un angle orienté Nord et Ouest, comprenant : entrée et dressing 8.1 m2; cuisine : 14.4 m2; salon : 20.2 m2; chambre 1 : 15 m2 + dressing : 3.4 m2; chambre 2 : 12 m2; chambre 3 : 9.5 m2; salle de bain : 4.3 m2; placards; wc; balcon orienté ouest : 8 m2.
+ Cave rez-de-chaussée aérée par soupirail : 7m2; et parking auto.
Chauffage intégré sol et plafond, charges mensuelles : 230 € ; taxe foncière : 1400 €.
Prix 275 000 € et possibilité garage privé au rez-de-chaussée 30 000€. Tel : 06 63 15 94 72

SOLUTIONS DES JEUX

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1	P	A	N	T	A	L	O	N	■	A	S
2	E	S	E	R	I	N	E	■	N	D	■
3	R	A	F	I	O	T	■	V	A	I	R
4	I	■	S	O	L	■	V	I	D	E	E
5	S	C	■	S	I	R	E	■	R	U	D
6	C	O	R	■	S	O	N	G	E	■	R
7	O	P	E	N	■	S	A	R	C	L	E
8	P	I	L	I	P	I	L	I	■	U	S
9	E	N	I	E	M	E	■	V	I	E	S
10	S	E	E	S	■	R	I	E	U	S	E

6	1	5	4	7	8	3	2	9
3	4	7	2	9	1	8	6	5
9	8	2	5	6	3	1	4	7
2	5	9	3	4	7	6	8	1
8	3	4	6	1		7	5	2
7	6	1	8	5		4	9	3
1	7	8		2	6	5	3	4
5	2	3	1	8	4	9	7	6
4	9	6	7	3	5	2	1	8

APPEL AUX COPROPRIÉTÉS

De nombreuses copropriétés du Quartier adhèrent au CIQ de Ste Anne. Elles le décident à la majorité à leur Assemblée Générale. Des Président(e)s de copros font déjà partie du Conseil d'Administration du CIQ.
Cette participation est vraiment complémentaire au rôle et à l'activité d'une copropriété dans son quartier, et c'est pourquoi le CIQ de Ste Anne vous invite vivement à nous rejoindre.
AYONS LE REFLEXE QUARTIER

BULLETIN D'ADHESION DU CIQ STE ANNE

Nom : _____
Prénom : _____
Adresse : _____
N° Téléphone : _____
E Mail : _____
Ci-joint un chèque de 12 € à l'ordre du CIQ Sainte Anne

Atelier Artémis

Cours de Peinture, Dessin et Arts Plastiques

Séance d'1h30 pour enfants et adolescents, 2h pour les adultes, matériel fourni. Prévoir de vieux vêtements ou tablier.
Stage vacances scolaire tout public.

TARIFS ENFANTS & ADOLESCENTS (15 € / cours)
forfait au mois 1x/semaine : 45 € - 2x/semaine : 105 €
forfait au trimestre 1x/semaine : 165 € - 2x/semaine : 330 €

TARIFS ADULTES (20 € / cours)
forfait au mois 1x/semaine : 60 € - 2x/semaine : 145 €
forfait au trimestre 1x/semaine : 220 € - 2x/semaine : 440 €

ENFANTS 3-6 ans
Mercredi 10h - 11h30
Jeudi 17h - 18h30

ENFANTS 7-11 ans
Mardi 17h - 18h30
Mercredi 15h - 16h30

ADULTES
Mardi 9h - 11h
Jeudi 9h - 11h
Vendredi 9 - 11h
Samedi 10h - 12h

ADOS
Vendredi 17h - 18h30

Lieux et renseignements :
33, Boulevard Luce, 13008 Marseille
atelierartemis3@gmail.com
06.25.53.46.86. Facebook: @atelierartemis3

**OUVERT
TOUS LES DIMANCHES
de 9h00 à 13h00**

E.Leclerc 
Sormiou

Centre E.LECLERC SORMIOU
Chemin du Roy d'Espagne
13009 MARSEILLE
04 96 14 07 30
www.e-leclerc.com/sormiou

 **DIRECTION «MAZARGUES»
puis «SORMIOU»**



«Une autre façon de se sentir chez soi»

Résidence Retraite Médicalisée Sainte-Anne

Spécialiste dans l'accueil des personnes dépendantes, la Résidence Sainte-Anne vous accueille quelque soit votre niveau d'autonomie, dans un cadre privilégié à proximité de toutes commodités.



50, boulevard Verne - 13008 Marseille - Tél. 04 91 32 01 00
Facile d'accès en transport en commun : METRO station « Rond-Point du Prado »
puis BUS ligne 23 ou 45, arrêt Boulevard Verne. En voiture : Parking visiteurs

www.medeos.fr

**ART | ARCHITECTURE | DESIGN | JEUNESSE |
LITTÉRATURE | PAYSAGE | URBANISME |
LIVRES D'OCCASION | ET DES SURPRISES...**



Depuis 2001, la LIBRAIRIE-MAISON D'ÉDITION IMBERNON vous accueille pour le plaisir d'échanger, partager un fonds original et déambuler dans le Jardin d'hiver au coeur de la Cité radieuse de Le Corbusier, face à la mer.

**NOUS OUVRONS DU MARDI AU SAMEDI
DE 10H A 13H ET DE 14 H A 18H30**

Carte de fidélité - Rencontres - Ateliers
Service de commandes

280 boulevard Michelet - Le Corbusier 3^{ème} étage
13008 Marseille - Parking gratuit
04 91 22 56 84 - www.editionsimbernon.com

Révélez
votre
audition,
avec
l'innovation
Signia
Active Pro !



Rechargeable
26h d'autonomie

Essai
1 mois
OFFERT⁽¹⁾



Design
avant-gardiste

Bilan
auditif
OFFERT⁽²⁾



Connecté Bluetooth®
TV, appels et appli

Prenons
RDV !

sonance
AUDITION

ENTRE NOUS, IL Y A L'ÉCOUTE.

SONANCE MARSEILLE 8^{ème}
90 B, av. de Mazargues
04 91 25 46 85

marseille8@sonance-audition.fr

(1) Sur prescription médicale, sans engagement. (2) À visée non médicale.
©WSAUD A/S 2021.

**POINT FORT
FICHET**



Porte blindée
Serrure de sécurité
Coffre-fort
Grille extensible
Alarme
Télésurveillance



Ets
GILLY

Entreprise familiale depuis 1985
- Ouverture de Porte
- Dépannages serrures toutes marques
Tél. 06 26 03 04 23
- Reproduction de toutes clés

Lodi Fenêtres

Fenêtres PVC
et Aluminium
Volets roulants
et battants
Portail et Automatismes
Stores toiles

197 av. de Mazargues 13008 Marseille - ☎ 04 91 22 60 41 - www.gilly.pro
Hall d'exposition - DEVIS GRATUIT

38 rue de Lodi 13006 Marseille
☎ 04 91 47 19 39 - gilly.lionel@orange.fr



ORPEA « LA RENAISSANCE »
La vie continue avec nous

Au cœur du 8^{ème} arrondissement de Marseille,
une équipe de professionnels à votre service vous accueille.

- Personnel présent 24h/24
- Nombreux professionnels libéraux (kinésithérapeutes, orthophonistes, pédicures, coiffeuses,...)
- Unité Spécialisée Alzheimer
- Grande terrasse extérieure ombragée
 - Chambres rénovées
- Restauration de qualité confectionnée sur place
 - Balnéothérapie et espace multi sensoriel



SCAN ME



SCAN ME

17, bd Pèbre 13008 Marseille - 04 91 30 58 00 - larenaissance@orpea.net - www.orpea.com

Horlogerie Bijouterie
Au Gré du Temps

Réparation montres, bijoux
Restauration pendules

Concessionnaires : Citizen, Serge Blanco

32 rue Thieux, 13008 Marseille, Tél. 04 91 76 29 55



Ambulances
du *Huitième*

TRANSPORTS TOUTES DISTANCES
TRANSPORTS TOUTES DISTANCES
SOINS - RÉÉDUCATION
RADIOTHÉRAPIE - ETC

04 91 78 17 16